

Minimalismen

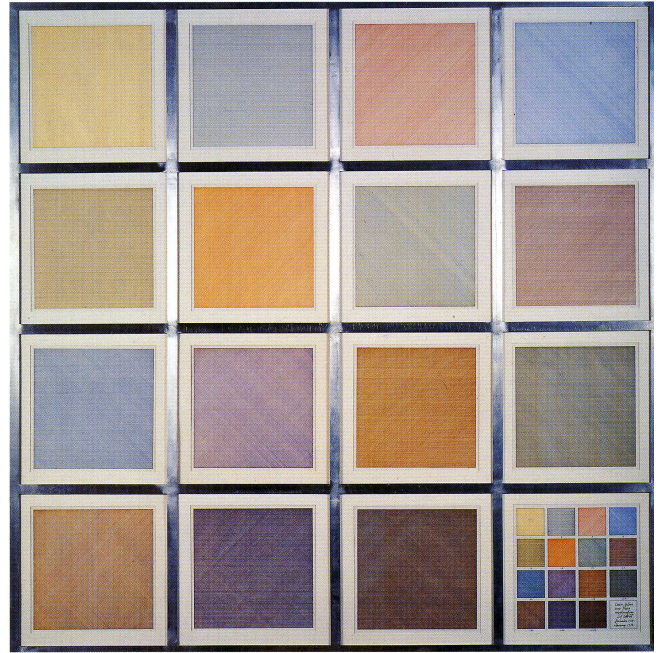
Billedkunst:

I minimalismen reduceres kunstværket til det enklest mulige. Her er tale om en udtryksform som nødigt efterlader menneskeligt spor.

Der lægges vægt på enkelthed, uden noget form for dekoration. Det repeterende, der varieres i det små er vigtigt.

Der fokuseres omkring abstrakte variationer over de allermest fundamentale dele som f.eks. basale geometriske figurer, der også ofte gentages i serier; kunstneren forsøger at holde sig selv ude af værket.

I eksemplet ses variationerne i farvernes valørforskel og eksempler på Sol Lewitts arbejde med strukturer'.



Sol Lewitt (1928-2007) Amerikansk billedkunstner : 'Linjer, farver og deres kombinationer'

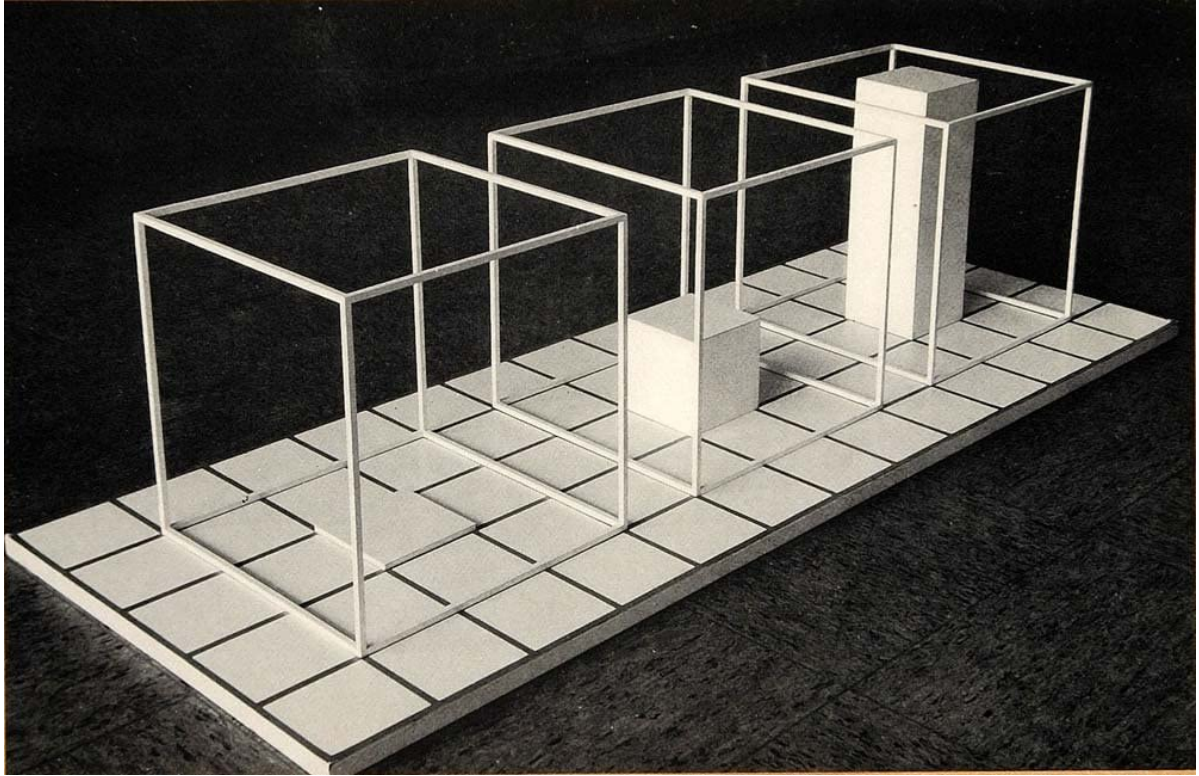
Musik:

Philip Glass (1937) er en af de mest betydningsfulde komponister inden for minimalismen. Værket her hedder 'Rubric'.

I værket arbejdes med enkle former som gentages, evt. med rytmiske forskydninger eller forskydninger i tempo og tæthed.

Stykket har en regelmæssig puls, hvor korte motiver udvikler sig langsomt og skaber en oplevelse af minimale ændringer.

Minimalismen



Sol de Witt (1928-2007) Amerikansk billedkunstner : '3 Part Set 789(B)' (1970)