
THE INTERNATIONAL COUNCIL FOR TRADITIONAL MUSIC (ICTM) er den største internationale sammenslutning for forskere og andre med interesse for traditionel musik og dans. Under ICTM er der desuden en række arbejdsgrupper:

African Musics
Applied Ethnomusicology
Audiovisual Ethnomusicology
Ethnochoreology
Historical Sources
Iconography of the Performing Arts
Maqām
Mediterranean Music Studies
Multipart Music
Music and Allied Arts of Greater South Asia
Music and Dance in Latin America and the Caribbean
Music and Dance in Southeastern Europe
Music and Dance of Oceania
Music and Dance of the Slavic World
Music and Gender
Music and Minorities
Music Archaeology
Music in the Arab World
Music of the Turkic-speaking World
Music, Education and Social Inclusion
Musical Instruments
Musics of East Asia
Performing Arts of Southeast Asia

ICTM udgiver Yearbook for Traditional Music og to bulletiner årligt.
ICTM afholder hvert andet år en verdenskonference.

Næste konference afholdes på Chulalongkorn University i Bangkok, Thailand, torsdag d. 11. juli - onsdag d. 17. juli, 2019. Information om konferencen: <http://ictmusic.org/ictm2019>

INTERNATIONAL COUNCIL FOR TRADITIONAL MUSIC
e-mail: secretariat@ictmusic.org

DANSK NATIONALKOMITÉ for ICTM - FORUM for MUSIK og DANS i VERDEN er nationalkomité for International Council for Traditional Music. Komiteen har til formål at udbrede kendskabet til traditionel musik og dans fra alle lande og kulturer samt samle forskere og andre med interesse for dette område til diskussion og udveksling af faglig art.

Vi arrangerer foredrag og filmfremvisninger, og præsenterer musikken og dansen i lyd og billeder.

Alle er velkomne!

Følg med på vores hjemmeside eller på Facebook:
www.ictm.dk
www.facebook.com/groups/152447754769508

DANSK NATIONALKOMITÉ for ICTM - FORUM for MUSIK og DANS i VERDEN
e-mail: mail@ictm.dk

I 2018-19 holder vi arrangementerne i lokalerne på
Metronomen, Godthåbsvej 33,
2000 Frederiksberg.

**DANSK NATIONALKOMITÉ
for ICTM
FORUM for MUSIK og DANS
i VERDEN**

**THE INTERNATIONAL COUNCIL FOR
TRADITIONAL MUSIC**

2018-2019



Hvornår: Mandag d. 5. november 2018, kl. 19:30
Hvor: Metronomen, Godthåbsvej 33, Frederiksberg
Foredrag med musik og dans: "The World of Indian Dance" v. Simona Neeva Zanini og Divya Chandran



Lecture demonstration on Bharata Natyam Indian Classical Dance. The spectator is introduced to the knowledge and the construction of the choreography in the art, its expressive language which is soaked in body miming, codified with hand and facial gestures and enriched with rhythm and notations.

Glimpses of Bharata Natyam are presented by the dancers, supported by music and multimedia to take the spectators into the journey of this presentation. Cultural exchange and admiration for the art form is the purpose of this presentation.

Hvornår: Tirsdag d. 15. januar 2019, kl. 19:30
Hvor: Metronomen, Godthåbsvej 33, Frederiksberg.
Foredrag: "Hvorfor skal der nu være musiketnologi på konservatoriet? Tanker fra flere sider af katederet" v. Olga Witte og Emil Jensen

I foredraget vil musiketnologen og DJM underviser Olga Witte præsentere og begrunde, hvorfor hun anser musiketnologiske emner som værende vigtige for de studerende på den Det Jyske Musikkonservatoriums globale

linje, GLOMAS, og hvilke greb hun tager, for at få dem til at forstå denne vigtighed. Den tidligere GLOMAS studerende og prisvinder i DMA World, Emil Jensen, tager del i foredraget og giver sit bud på, hvad han har brugt musiketnologien til både på studiet og efter.



Hvornår: Mandag d. 4. februar 2019, kl. 19:30
Hvor: Metronomen, Godthåbsvej 33, Frederiksberg.
Foredrag: "Et halvt århundrede med "fremmed" musik" v. John Høyer Nielsen.

Tilfældigheder og en sund portion nysgerrighed sporede John ind på fremmede kulturers musikalske traditioner og udtryksformer. John var medstifter af Dansk Nationalkomité for ICTM: Forum for Musik og Dans i Verden. Gennem knap 30 år var John knyttet til Danmarks Radios P2 og P3 som programmedarbejder, formidler af musik og viden om samme, samt som producer ved utallige optagelser af livekoncerter. Kom og hør om oplevelser, erindringer og skrøner fra et halvt århundredes liv i musikkens nærende skygge.



Hvornår: Mandag d. 11. marts 2019, kl. 19:30
Hvor: Metronomen, Godthåbsvej 33, Frederiksberg
Foredrag: Folkemusik, Improvisation og Dans v. Kristine Heebøll

Folkemusik og -dans har en egen magi, når det hele går op i en højere enhed ved et bal. Det særlige fundament ved et bal er at alle er deltagere, og at afsender- og modtagerimpulser bevæger sig både fra musik > dans og fra dans > musik. Og kontaktfladen mellem de to kunstarter må være præget af kommunikation, nærvær og improvisation. Heebøll har ved et Kunstnerisk Udviklings Virksomhed (KUV) - projekt i konservatoriets regi forsøgt at undersøge området ved en række workshops og vil ved foredraget fortælle om erfaringer og tanker.



Hvornår: Tirsdag d. 14. maj 2019
Hvor: Metronomen, Godthåbsvej 33, Frederiksberg
kl. 17:30 Generalforsamling
kl. 19:30: Åben samtale om stemmer og sang

Vi starter aftenen med generalforsamling for medlemmer. Derefter indbyder vi i samarbejde med Dansk vokalforening til et stævne møde mellem stemmenørder og musiketnologer - en åben samtale om stemmer og sang i et globalt perspektiv. Dette arrangement er åbent for alle. Læs mere på hjemmesiden.



Se vores hjemmeside for more information: www.ictm.dk

Paneldebat om

Det globale udsyn i folkeskolens musikundervisning



**Onsdag d. 27. november 2019 kl. 16:30-19:00 på Musikmuseet,
Worsaaesvej 19, 2. sal, Frederiksberg**

- Hvilke muligheder og barrierer er der for at arbejde med et globalt udsyn i musikundervisningen i folkeskolen i dag?
- På hvilke måder kan den undervisning have betydning?
- Bliver der undervist med et globalt udsyn i musikundervisningen i dag?

Oplægspanel

Jan Sverre Knudsen - Professor ved Oslo Metropolitan University

Ebbe Høyrup - Koncertdirektør ved Levende Musik i Skolen

Eva Fock - Musikantropolog og selvstændig projektmanager i skoleregion

Debatpanel

Signe Adrian - Lektor ved Københavns Professionshøjskole

Mette Spange Albertsen - Læringskonsulent for musikfaget ved
Undervisningsministeriet

Karen Johansen - Formand for Musiklærerforeningen

Arrangementet er gratis og alle er velkomne

Arrangeret af Dansk nationalkomité for ICTM – Forum for musik og dans i verden
mail@ictm.dk www.ictm.dk